



Les 1001 Noëls



Spectacle :

Connaissez-vous, les différentes façons de fêter Noël ?
Comment fête-t-on Noël, en Australie, en Grèce ou encore en Islande ? Le Père Noël, lui, les connaît toutes.... ?

PRESENTATION



Jean Baltazar fils, du Père Fouettard , récompensé 2 fois sapin d'or pour ses inventions extraordinaires, accompagné d'Anouka, sa fidèle partenaire, vous invite à les découvrir.

Mais malgré leurs nombreuses représentations et une routine bien installée depuis des siècles, rien ne se passe toujours comme prévu. Tandis qu'une automate prend vie pour mieux attendrir les plus ronchons, ce conte de Noël improbable transportera le public au pied des sapins du bout du monde. Un voyage autour des différentes fêtes et traditions de Noël à bord d'une boule magique géante.

Ce spectacle est une jolie fable de Noël librement inspiré aussi drôle et décalé que poétique et touchant.

Nos artistes vous proposeront de nombreuses techniques de cirque et de magie afin de proposer un spectacle tout public au rythme emporté et où l'humour est omniprésent.

L'aventure vous est proposée par défaut par 2 artistes proposant de nombreuses techniques et numéros :

- Jonglerie
- Souplesse
- Danse
- Magie
- Acrobaties
- Chant
- Clownerie



**Les 1001 Noëls : une NOUVELLE création Eklabul lancée pour la saison hivernale 2022
>> à découvrir absolument !!!**

TEASER : <https://www.youtube.com/watch?v=up6cliCW2Zk>



Cette année le Père Noël en personne donne une mission à notre célèbre J. Balthazar :

Sa mission faire découvrir Noël et ses traditions ici, là-bas, aux quatre coins de l'hémisphère. Comment fait-on Noël sur terre ? Accompagné de Anouka, Jean-Bat va vous faire vivre une aventure loufoque, dynamique et attendrissante mêlant danse cirque clown et magie pour le bonheur des grands et des petits.

Pour encore plus de jeu, de comédie et de techniques acrobatiques, un 3è personnage pourra s'ajouter dans l'aventure...



TECHNIQUE

Espace scénique et contraintes techniques

Hauteur sous plafond : 4m minimum

Surface au sol : 8m x 5m

Son et lumière :

- Les artistes disposent de micros casque, qui devront être connecté à une régie centrale. La musique sera fournie sur clef USB ou ordinateur. Prévoir un système de sonorisation en rapport avec la salle et la jauge.

- En terme d'éclairage, voici les contraintes :

- Face blanche chaude prenant l'ensemble de la scène, jusqu'à 4m de hauteur.
- Pas de contres trop puissants, uniquement lumière indirecte
- Lumières d'ambiance et de type UV si possible pour certains tableaux
- Nécessité de pouvoir faire l'obscurité sur scène

- Une conduite précise sera donnée en début de spectacle au technicien.

Prévoir 1h environ de répétition/repérage avec le technicien son/lumière.

Le(s) technicien(s) son-lumière doi(ven)t être présent(s) sur place dès l'arrivée des artistes et au minimum 3h avant le spectacle !

INSTALLATION ET LOGISTIQUE

- Prévoir 2h pour installer la scène, 1h de répétition/repérage avec le technicien et 1h pour la préparation des artistes (costumes/maquillage).
- Si système son/lumières fournis par les artistes, prévoir au minimum 1h d'installation supplémentaire.
- Prévoir un accès direct pour le déchargement et une place de parking pour un camion type Master, hauteur 2.30m
- Plusieurs bouteilles d'eau en loges.

PUBLIC

Ce spectacle convient à tout type de public : enfants dès 3 ans et adultes. Humour au premier et second degré, performances et pitreries impressionneront petits et grands.



LES ARTISTES – EKLABUL

Les artistes font partie de la compagnie d'Eklabul, le spécialiste du cirque et de la magie sur la Côte d'Azur. Eklabul c'est en effet :

- l'animation et l'organisation d'événements corporate et/ou privés
- une compagnie d'artistes proposant tout type de performances artistiques
- la création et la production de spectacles intégrant du cirque et de la magie
- Une salle de répétition pour les artistes

