



# Les Fées de Noël

## Spectacle :

Vous aviez adoré notre spectacle Paf & le traîneau de Noël mettant en scène nos 2 célèbres lutins facétieux, partis en cachette pour une promenade à bord du traîneau du Père Noël provoquant une catastrophe interplanétaire en heurtant une étoile filante juste avant la tournée ??? Les voici de retour en compagnie des fées de la forêt dans une nouvelle aventure encore plus folle !

## PRESENTATION

Les fées sont nostalgiques... depuis le retour des lutins Paf et Bing au Pôle Nord quelques années en arrière, rien n'est plus comme avant dans leur forêt ... les fous rires et pitreries de nos deux petites coquines ont fait place à un peu d'ennui ...

Mais quelle joie pour Fée Patabelle et Fée Tamaline lorsqu'elles apprennent qu'une nouvelle mission secrète vient d'être donné par le Père Noël en personne à deux jeunes lutins 001 et 002 : retrouver le traîneau de Noël ... une quête improbable pleine de rebondissements durant laquelle nos petites fées espiègles vont, une nouvelle fois, donner du fil à retordre aux lutins du Père Noël !

**Des lutins et fées modernes se servent de leurs techniques de cirque (acrobaties, jonglerie, équilibre) et de magie afin de proposer un spectacle tout public au rythme emporté et où l'humour est omniprésent.**

L'aventure vous est proposée en version 4 artistes avec ou sans aérien selon le lieu avec de nombreuses techniques et numéros :

- Grandes illusions de magie
- Portés acrobatiques
- Jonglerie
- Acrobaties
- Equilibres sur objet
- Barre russe
- Banquine
- Acro danse
- Lollipop
- Sangles
- Trapèze
- Tissu



**Les Fées de Noël : LA NOUVELLE création Eklabul lancée pour la saison hivernale 2022**

**>> à découvrir absolument !!!**

**TEASER :** <https://www.youtube.com/watch?v=HM9efP8kXUI>

## TECHNIQUE

### Espace scénique et contraintes techniques



Surface idéale : 12m x 8m avec au minimum 6m50 de hauteur sous plafond. Il est cependant possible de présenter le spectacle sur un espace scénique de dimension plus petite ou comportant moins de hauteur (4m50 mini), mais certaines techniques devront être modifiées et supprimées si nécessaire.

Nous contacter pour en discuter.

Pour pouvoir optimiser les numéros d'aérien proposés dans le spectacle, une hauteur sous plafond > à 6m50 sera nécessaire :

Prévoir un espace complémentaire de 7m x 7m x 7m à côté de la scène si nous devons prévoir l'installation de notre portique autonome en dehors de la scène

Prévoir un **fond de scène noir et des coulisses**, des **loges chauffées** pouvant accueillir tous les artistes avec miroir, éclairage, point d'eau et toilettes doivent être fournies.

### Son et lumière

Les artistes disposent de leurs micros HF « tour de cou ». Prévoir 4 entrées audio. La musique sera fournie sur clef USB, CD ou tablette. Prévoir un système de sonorisation en rapport avec la salle et la jauge.

En termes d'éclairage, voici les contraintes « à minima », tout effet est évidemment le bienvenu :

- Face blanche chaude prenant l'ensemble de la scène, jusqu'à 6,5m de hauteur.
- Pas de contres trop puissants, uniquement lumière indirecte
- Nécessité de pouvoir faire l'obscurité sur scène
- Lumière UV appréciée

Une conduite précise sera donnée en début de spectacle au technicien.



Le(s) technicien(s) son-lumière doi(ven)t être présent(s) sur place dès l'arrivée des artistes et au minimum 4h avant le spectacle !

**Important :** Possibilité pour les artistes de venir avec leur propre système de sonorisation/éclairage et/ou un technicien : nous contacter pour discuter des détails techniques.

## Installation et logistique

Prévoir un accès direct pour un véhicule de type Master (2m50 de hauteur) et deux place(s) de parking

Prévoir un accès simple et rapide à la scène, sans escalier (ou des bras pour aider).

A titre indicatif (nous contacter pour valider ces chiffres), il faut prévoir environ :

- 2h30 pour installer la scène
- 2h avec les techniciens (ou 1h30 pour installer la régie Eklabul si gérée par nous)
- 1h pour la préparation des artistes (costumes/maquillage).

## PUBLIC

Ce spectacle convient à tout type de public : enfants dès 3 ans et adultes. Humour au premier et second degré, performances et pitreries impressionneront petits et grands.

\*\*\*\*\*

Les artistes font partie de la compagnie d'Eklabul, le spécialiste du cirque et de la magie sur la Côte d'Azur.

